

# 社会・近現代史・コミック ご担当 満数出荷／委託販売可 新刊ご案内 Type Slowly 10月初旬発送予定

Type Slowly は2024年設立の出版社です。  
「当たり前のことですが、初心に立ち返り、  
ノンフィクション・写真集など、国内外のまだ



「売れるかどうかより先に面白いかどうかを考え  
フットワーク軽く本を作っていきます。音楽・旅・  
知られていない自由な価値観をお届けします。

## ガザ 欄外の声を求めて FOOTNOTES IN GAZA ※FOOTNOTE = 挿話・脚註

フットノーツ・イン・ガザ／著 ジョー・サッコ 訳 早尾貴紀



コミック界のアカデミー賞  
「アイズナー賞」受賞作品

「ジョー・サッコの素晴らしくも痛ましい戦争ルポルタージュ  
は説得力がある。一冊の本が私たちの人生にとっていかに  
重要かを教えてくれる」—「ニューヨーク・タイムズ」  
「サッコの仕事にはほとんど前例がない。唯一無二の存在だ」  
—「ニューヨーク・レビュー・オブ・ブックス」

「人間」を問う、小さき声。

1956年、ハーンユーニスで275人、ラファハで  
111人のパレスチナ人がイスラエル兵に射殺され  
た。無数の公文書の奥に埋もれた凄惨な  
大虐殺事件に着目したコミック・ジャーナリス  
トが、徹底的な独自調査により、ガザ地区の  
過去と現在、悲劇の本質を浮かび上がらせる。

[著者プロフィール] ジョー・サッコ 1960年、マルタ島生  
まれ。コミック・ジャーナリスト。戦争ルポルタージュ漫  
画の作家、芸術家として広く認められており、著作は14  
か国語に翻訳されている。2009年に刊行された本書  
『FOOTNOTES IN GAZA』はアイズナー賞ほか、アング  
レーム国際漫画祭・世界観賞、ライデンアワー・ブック  
賞、オレゴン・ブック賞などを受賞。

早尾貴紀 1973年生まれ、東京経済大学教員。パレスチナ/  
イスラエル研究、社会思想史研究。ヘブライ大学客員研究  
員として2002-04年(第二次インティファダ期)に東エルサ  
レム在住、その間に西岸地区、ガザ地区、イスラエル国内  
でフィールドワーク。著書に『パレスチナ/イスラエル論』、  
『ユダヤとイスラエルのあいだ』などがある。

「漫画だから伝わるパレスチナ/イスラエル」

ご注文FAX: 0120-999-968 (Book Cellar 対応 / 1冊からお気軽にご注文ください)

[お問合せ] 合同会社 Type Slowly 代表 圓尾(マルオ) TEL 080-9463-6985 info@typeslowly.co.jp https://www.typeslowly.co.jp/

トランスビューの取扱いで  
納品(新規手続不要)。直接取  
引の条件はトランスビューの  
商品と同じ(返品随時可・送  
料元払)。すべての取次ルート  
に対応(買切・返品不可)。

直取引代行  
トランスビュー

貴店名(番線印)

注文数

ご担当

冊

ガザ 欄外の声を求めて  
FOOTNOTES IN GAZA

著 ジョー・サッコ 訳 早尾貴紀 2,300円+税  
B5変(182mm×242mm)・並・432頁  
ISBN978-4-911273-01-2 C0036